

RICOH

imagine. change.



AVANTAGES

Capteur Haute Définition stabilisé

- ✓ 16 MP pour des images riches en détails
- ✓ Stabilisation du capteur pour compenser efficacement le flou de bougé lors des prises de vue en télé ou en faible luminosité et ainsi garantir des images nettes

Zoom optique ultrapuissant

- ✓ Zoom optique 15X ultra grand-angle équivalent à 24-360mm en format 35mm (f/3,4-5,9), pour une grande polyvalence et une grande liberté dans les possibilités de prises de vue (portraits, paysages et sport)
- ✓ Mode Macro jusqu'à 3cm pour des images spectaculaires de fleur ou d'insecte.

Simplicité d'utilisation

- ✓ Large écran LCD 3" LCD pour une vision claire des images et des menus
- ✓ Vidéo HD avec bouton d'enregistrement vidéo dédié pour passer instantanément en mode d'enregistrement vidéo
- ✓ 20 modes scène for une prise de vue facilitée des différents sujets et scènes
- ✓ Compatibilité avec les cartes SD Eye-Fi
- ✓ Système de rechargement intégré très pratique
- ✓ Grip pour une bonne prise en main, compacité et légèreté pour un grand confort d'utilisation



Poids : 181g boîtier nu

RICOH HZ15

ZOOM 15X POUR UN APPAREIL COMPACT POLYVALENT

Colour	Art. Code	EAN
Noir	12741	0027075273979

ACCESSOIRES INCLUS

Batterie lithium-ion rechargeable LB-050
Adaptateur AC/DC GAC-03-EU
Câble USB I-USB143
Logiciel (CD-ROM) S-SW143
Courroie O-ST143

ACCESSOIRES OPTIONNELS



Batterie lithium-ion rechargeable LB-050
38665



Etui néoprène noir
50255

CAPTEUR		FLASH	
Nombre de pixels	env. 16 mégapixels (effectifs) env. 16.44 mégapixels (totaux)	Modes flash	Arrêt forcé, Flash Auto, Flash Forcé, Synchronisation lente, Synchronisation lente+Yeux rouges, Réduction des Yeux rouges
Taille du capteur	1/2.3" CCD	Portée du flash	Grand angle: env. 0,5 - 4,7m (800 ISO) Télé: env. 1,0 - 2,6m (800 ISO)
Pixels enregistrés*	16M, 14M, 12(16:9), 10M, 5M, 3M, 2M, VGA 16MP[4:3](4608×3456), 14MP[3:2](4608×3072), 12MP[16:9](4608×2592), 10MP[4:3](3648×2736), 5MP[4:3](2592×1944), 3MP[4:3](2048×1536), 2MP[16:9] (1920×1080), 0.3MP[4:3](640×480) *Rafale : 4M (2336×1752) *Cadre photo : 3MP(2048×1536) *ID Photo : 5MP(2592×1944) *Panorama : résolution fixée à 2M(1920×1080) par image.	VIDEO	
Niveau de qualité	Excellent, très bon, bon	Résolution	1280×720 : 30 / 15ips, 640×480 : 30ips, 320×240 : 30ips
Stabilisation capteur	Système de stabilisation par déplacement du capteur	Niveau de qualité	invariable
OBJECTIF		Stabilisation	Stabilisation optique de l'image (CCD-Shift-Type)
Longueur focale	4,3-65mm, env. 24-360mm en format 35mm	Son	Oui
Ouverture	f/3,3(W) - f/5,9(T)	ALIMENTATION	
Plus petite ouverture	Grand-angle: F10.8, Télé: F19.3	Batterie	Batterie lithium-ion rechargeable LB-050
Construction	RICOH LENS, 10 éléments en 9 groupes (5 éléments asphériques)	Autonomie de la batterie**	Photo*: env. 245 prises de vue (Batterie lithium-ion rechargeable) Lecture**: env. 215 min. (Batterie lithium-ion rechargeable) * Chiffres donnés par approximation selon conditions de test CIPA. Les performances peuvent varier en fonction des réglages prédéfinis. ** D'après les résultats des tests des laboratoires PENTAX.
Zoom optique	15X	INTERFACES	
Zoom numérique	env. 6X	Sortie vidéo	Sortie AV, NTSC/PAL
ECRAN		USB	USB 2.0 (Micro 5 pin USB)
Type	TFT color LCD, 3", approx. 230K dots	PARAMETRES DE PRISES DE VUE	
Cadence	env.30 ips	Modes	Simple, Rafale, 3 vues, Intervalle 30sec, Intervalle 1min, Intervalle 5min, Intervalle 10min
FORMATS DE FICHIERS		Balance des blancs	Auto, Lumière du jour, Nuageux, Fluorescent, Fluorescent CWF, Incandescent, Balance des blancs Manuelle
Photo	JPEG (conforme Exif 2.3)	AUTRES CARACTERISTIQUES	
Vidéo	MOV (Motion JPEG), avec son	Horloge mondiale	Disponible
MÉMOIRE		Impression date	*Impression date disponible (Date, Date & heure)
Mémoire externe	compatible avec cartes mémoire SD/SDHC	Ton de l'image	Normale, Eclatante, Sépia, Noir et Blanc
Mémoire interne	Environ 8MB	Langues	27 Langues : Anglais, Chinois simplifié et traditionnel, Japonais, Coréen, Français, Espagnol, Portugais, Thaï, Indonésien, Vietnamien, Italien, Allemand, Néerlandais, Russe, Polonais, Suédois, Danois, Finlandais, Norvégien, Grec, Turc, Hongrois, Croate, Tchèque, Arabe, Hindi)
MISE AU POINT		Filtres numériques	Normale, Eclatante, Sépia, Noir et Blanc
Type	Syst. Autofocus TTL par détection de contraste	Modes lecture	Diaporama, HDR, Réduction des yeux rouges, Rotation, Redimensionner, Couleur, Protéger, Supprimer, Découper
Modes	AF standard, AF multi (9 points), AF continu	Fonctions lecture	Image par image, Index (9/16 miniatures), Zoom (env. X2, jusqu'à X8), Histogramme
Distances MAP	Standard: 0.6m - infini (en grand-angle), 3.0m - infini (en télé) Macro: 0.03m - infini (en grand-angle), 2.5m - infini (en télé) Paysage : 10 m - Infini (en grand-angle), 10 m - infini (en télé)	Retardateur	10sec, 2sec
Détection des visages	Détection des visages AF&AE disponible jusqu'à 12 visages.	Tps mise en marche	env. 2 sec
Grossissement maximum	Env. 0,1X en mode AF Macro, à la longueur focale 4,3mm, à une distance MAP de 0,03m	Tps inter-images	env. 0,3 sec
Assistance AF	Disponible	Rafale	env. 0,8 i/sec
CONTRÔLE DE L'EXPOSITION		DIMENSIONS ET POIDS	
Modes de mesure TTL	Choix de mesure multizones(AiAE), Spot, centrale pondérée	Dimensions	env. 108,5 (W) × 60 (H) × 31 (D)mm
Vitesse d'obturation	1/2000 - 4 Secondes (mode manuel: 30 Secondes maxi.)	Poids	env. 203g (avec batterie et carte SD) env. 181 g (boîtier seul)
Plage de sensibilité	Auto, Manuel (ISO 80 - 1600) (sortie standard)	SYSTEMES REQUIS	
Plage Auto ISO	ISO 80-800	Syst. d'exploitation	PC : Windows XP(SP3), Vista, 7 et 8 Mac : OS X 10.4 ou plus récent
Modes scènes	Manuel, Auto, Portrait, Film, Panorama, Scène (Auto, Paysage, Sport, Plage, Coucher de soleil, Feux d'artifice, Paysage de nuit, Neige, Enfants, ID, Verre, Cadre Photo, Panoramique, Croquis, Fish Eye, Fête, Intérieur, Feuillage, Musée, Portrait de nuit)	LOGICIEL	
Modes scènes AUTO	Auto, Portrait, Portrait de nuit, Macro, Portrait en contre-jour		MediaImpression 3.6.1 LE (Windows) ou MediaImpression 2.2 LE (Macintosh)
Correction d'exposition	±2L(par incrément de 1/3IL)		